

# Guide pour l'évaluation n°3, 3<sup>ème</sup>

## PARTIE 1 : COURS

### Questions portant sur...

- 🎵 Les musiques étudiées :

♪ *Sacre du Printemps* de Stravinsky  
♪ *Symphonie n°7, « Leningrad »* de Chostakovitch

- ☞ Savoir les distinguer à l'écoute 🎵  
💡 *astuce* : les écouter sur le site <https://edmusicale-rebais-2020-21.jimdofree.com/>
- ☞ Etre capable de donner : Titre + Nom du compositeur

- 📖 Les éléments des fiches de la séquence 3

## PARTIE 2 : COMPETENCES

### 🎵 EPOQUE DE COMPOSITION...

A l'écoute de musiques russes, à la vue d'œuvres d'art (peintures, sculptures...) ...

- ☞ Être capable d'identifier l'époque de création/Mouvement culturel...

*Epoque contemporaine (1950-2021)*  
*Avant-garde russe (1900-1930)*  
*Epoque plus ancienne (romantique, classique, baroque...)*

### 📖 ANALYSE DE DOCUMENTS...

...en lien avec le contenu de cours.

## EXERCICE...

### 🎵 EPOQUE DE COMPOSITION...

Complétez le tableau.

A	B	C

D	E	F

# Guide pour l'évaluation n°3, 3<sup>ème</sup>

## PARTIE 1 : COURS

### Questions portant sur...

- 🎵 Les musiques étudiées :

♪ *Sacre du Printemps* de Stravinsky  
♪ *Symphonie n°7, « Leningrad »* de Chostakovitch

- ☞ Savoir les distinguer à l'écoute 🎵  
💡 *astuce* : les écouter sur le site <https://edmusicale-rebais-2020-21.jimdofree.com/>
- ☞ Etre capable de donner : Titre + Nom du compositeur

- 📖 Les éléments des fiches de la séquence 3

## PARTIE 2 : COMPETENCES

### 🎵 EPOQUE DE COMPOSITION...

A l'écoute de musiques russes, à la vue d'œuvres d'art (peintures, sculptures...) ...

- ☞ Être capable d'identifier l'époque de création/Mouvement culturel...

*Epoque contemporaine (1950-2021)*  
*Avant-garde russe (1900-1930)*  
*Epoque plus ancienne (romantique, classique, baroque...)*

### 📖 ANALYSE DE DOCUMENTS...

...en lien avec le contenu de cours.

## EXERCICE...

### 🎵 EPOQUE DE COMPOSITION...

Complétez le tableau.

A	B	C

D	E	F

# Guide pour l'évaluation n°3, 3<sup>ème</sup>

## PARTIE 1 : COURS

### Questions portant sur...

- 🎵 Les musiques étudiées :

♪ *Sacre* ..... de .....  
♪ *Symphonie n°7*, « ..... » de .....

- ☞ Savoir les distinguer à l'écoute 🎵  
💡 *astuce* : les écouter sur le site <https://edmusicale-rebais-2020-21.jimdofree.com/>
- ☞ Etre capable de donner : Titre + Nom du compositeur

- 📖 Les éléments des fiches de la séquence 3

## PARTIE 2 : COMPETENCES

### 🎵..... DE COMPOSITION...

A l'écoute de musiques russes, à la vue d'œuvres d'art (peintures, sculptures...) ...

- ☞ Être capable d'identifier l'époque de création/Mouvement culturel...  
Epoque ..... (1950-2021)  
..... (1900-1930)  
Epoque plus ..... (romantique, classique, baroque...)

### 📖ANALYSE DE DOCUMENTS...

...en lien avec le contenu de cours.

## EXERCICE...

### 🎵EPOQUE DE COMPOSITION...

Complétez le tableau.

A	B	C
D	E	F

# Guide pour l'évaluation n°3, 3<sup>ème</sup>

## PARTIE 1 : COURS

### Questions portant sur...

- 🎵 Les musiques étudiées :

♪ *Sacre* ..... de .....  
♪ *Symphonie n°7*, « ..... » de .....

- ☞ Savoir les distinguer à l'écoute 🎵  
💡 *astuce* : les écouter sur le site <https://edmusicale-rebais-2020-21.jimdofree.com/>
- ☞ Etre capable de donner : Titre + Nom du compositeur

- 📖 Les éléments des fiches de la séquence 3

## PARTIE 2 : COMPETENCES

### 🎵..... DE COMPOSITION...

A l'écoute de musiques russes, à la vue d'œuvres d'art (peintures, sculptures...) ...

- ☞ Être capable d'identifier l'époque de création/Mouvement culturel...  
Epoque ..... (1950-2021)  
..... (1900-1930)  
Epoque plus ..... (romantique, classique, baroque...)

### 📖ANALYSE DE DOCUMENTS...

...en lien avec le contenu de cours.

## EXERCICE...

### 🎵EPOQUE DE COMPOSITION...

Complétez le tableau.

A	B	C
D	E	F