

2. Les bois

Comment produit-on le son ? A l'inverse de la famille précédente, on souffle dans l'instrument pour produire le son.

Son intensité sonore (=volume) ? Moyennement fort.

Son timbre ? Doux, parfois nasillard.

2. Les bois

Comment produit-on le son ? A l'inverse de la famille précédente, on souffle dans l'instrument pour produire le son.

Son intensité sonore (=volume) ? Moyennement fort.

Son timbre ? Doux, parfois nasillard.



Flûte traversière



Clarinette



Hautbois



Basson



Flûte traversière



Clarinette



Hautbois



Basson

