

# Guide pour l'évaluation n°3, 4<sup>ème</sup>

## **PARTIE 1 : COURS :**

### **Questions portant sur...**

- 🎵 2 musiques écoutées durant cette séquence :

♪ « La folie » de Jean-Philippe Rameau  
(L'extrait de la comédie lyrique écouté en classe)

♪ I Got Rhythm de George Gershwin

Les écouter sur le site !

- Les éléments des fiches 📄 de la séquence 3

## **PARTIE 2 : COMPETENCES**

### **🎵 A l'écoute d'œuvres musicales...**

...Identifier le style

*Classique ? Jazz ?*

*Jazz manouche ? Jazz fusion ? Jazz « classique » ?*

...Etre capable de justifier en relevant tous les éléments caractéristiques du style

*La formation instrumentale – les instruments*

*les modes vocaux/instrumentaux (scat, growl, sourdine ...)*

*Rythme*

*Improvisation ?*

...

# Un peu d'entraînement...

## **PARTIE 2 : COMPETENCES**

### **🎵 Jazz ? Musique classique ?**

	Ecoute 1	Ecoute 2
Style		
Justifications		

### **🎵 Jazz manouche ? Jazz fusion ? Jazz « classique » ?**

	Ecoute 3	Ecoute 4	Ecoute 5
« Type » de jazz			
Justifications			

