

# Guide pour l'évaluation n°2, 5<sup>ème</sup>

## **PARTIE 1 : COURS :**

### **Questions portant sur...**

- **Les principales musiques étudiées :**

♪ *Caprice n°5* de Paganini

♪ *Rhapsodie hongroise n°2* de Liszt

→ Savoir les distinguer à l'écoute ♪

→ Connaître Titre + nom du compositeur

- **Les éléments des 4 fiches** de la séquence 2

## **PARTIE 2 : COMPETENCES**

### **♪ Identifier les difficultés techniques d'une musique pour violon**

A l'écoute, à la vue d'une vidéo

*La vitesse ? à la main gauche et/ou à l'archet ?*

*Changement rapide de hauteur (aigu/grave) ?*

*Violon traité comme instrument polyphonique ?*

*Mélange pizzicatos-archet ?*

...

### **♪ Autres questions d'écoutes...**

...Etre capable d'identifier un récital.

...Etre capable d'identifier des transcriptions d'œuvres.

# Pour s'entraîner...

## **♪ Identifier les difficultés techniques d'une musique pour violon**

Ecoute 1

Ecoute 2

Ecoute 3

## **♪ Récitals ou pas ?**

	Ecoute 4	Ecoute 5
Oui ou non ?		
Justification		

## **♪ Ecoute de 2 musiques : quel est le rapport entre les 2 ?**