

# Paganini, le violoniste du diable ?

**Le diable** 😈 C'est un être qui incarnerait le mal, et qui exercerait une influence négative sur les hommes. Ce serait le responsable des malheurs et des abominations du monde dans lequel nous vivons.

Dans les religions chrétiennes et juives, il est un ange déchu car il aurait rejeté Dieu, tandis que dans l'Islam, il est fait de feu.

Un tel être suscite autant la peur que la fascination, on ne peut y rester indifférent, si bien qu'on y fait souvent référence à certaines époques, et ce, parfois pas toujours de manière raisonnée, tel est le cas pour l'histoire de Paganini.

Niccolò Paganini ? Il s'agit d'un violoniste (considéré comme le plus virtuose de tous les temps), guitariste et compositeur italien, ayant vécu au début de l'époque Romantique. Ses dates : 1782-1840

## Pourquoi Paganini est-il considéré comme le violoniste du diable ?

➔ Sa morphologie est très particulière :

« [...] *taille de dragon, visage long et pâle, fortement caractérisé, bien avantage au nez, œil d'aigle, cheveux noirs, longs et bouclés. Les prunelles, étincelantes de verve et de génie, voyagent dans l'orbite des yeux* »...

➔ Sa technique de jeu violonistique impressionne. On considère que ses capacités sont surhumaines et ne peuvent venir uniquement de lui : un « autre » en serait à l'origine. On lui reproche donc d'avoir conclu un pacte avec le diable.



Voici quelques anecdotes et citations :

*Un aveugle assiste à un concert et refuse de croire que le violoniste est seul sur scène tant il tirait de notes de son violon. "S'il est seul, c'est que c'est le Diable ! Alors fuyons !"*

« *On dit que c'est un véritable sorcier car il tire de son violon des sons inconnus avant lui* »...

➔ Il obtient un succès inimaginable. Son triomphe est tel qu'il parvient à amasser une fortune en or : plusieurs fois son poids ! Ce qui ne s'était jamais vu...

➔ Il met les spectateurs dans un état de transe. Ceux-ci ne seraient plus maîtres d'eux mais habités par des esprits. Un tel phénomène peut paraître suspect.

Après sa mort ? Malgré un testament qui réclame 100 messes, il est accusé d'impiété par l'évêque de Nice : l'enterrement religieux lui est interdit, ainsi que l'inhumation en terre consacrée. Le corps du défunt va connaître un très long périple. Il faudra attendre 36 ans et l'intervention du Pape Pie IX, pour que l'interdiction soit levée.

# Paganini, le violoniste du diable ?

**Le diable** 😈 C'est un être qui incarnerait le mal, et qui exercerait une influence négative sur les hommes. Ce serait le responsable des malheurs et des abominations du monde dans lequel nous vivons.

Dans les religions chrétiennes et juives, il est un ange déchu car il aurait rejeté Dieu, tandis que dans l'Islam, il est fait de feu.

Un tel être suscite autant la peur que la fascination, on ne peut y rester indifférent, si bien qu'on y fait souvent référence à certaines époques, et ce, parfois pas toujours de manière raisonnée, tel est le cas pour l'histoire de Paganini.

Niccolò Paganini ? Il s'agit d'un violoniste (considéré comme le plus virtuose de tous les temps), guitariste et compositeur italien, ayant vécu au début de l'époque Romantique. Ses dates : 1782-1840

## Pourquoi Paganini est-il considéré comme le violoniste du diable ?

➔ Sa morphologie est très particulière :

« [...] *taille de dragon, visage long et pâle, fortement caractérisé, bien avantage au nez, œil d'aigle, cheveux noirs, longs et bouclés. Les prunelles, étincelantes de verve et de génie, voyagent dans l'orbite des yeux* »...

➔ Sa technique de jeu violonistique impressionne. On considère que ses capacités sont surhumaines et ne peuvent venir uniquement de lui : un « autre » en serait à l'origine. On lui reproche donc d'avoir conclu un pacte avec le diable.



Voici quelques anecdotes et citations :

*Un aveugle assiste à un concert et refuse de croire que le violoniste est seul sur scène tant il tirait de notes de son violon. "S'il est seul, c'est que c'est le Diable ! Alors fuyons !"*

« *On dit que c'est un véritable sorcier car il tire de son violon des sons inconnus avant lui* »...

➔ Il obtient un succès inimaginable. Son triomphe est tel qu'il parvient à amasser une fortune en or : plusieurs fois son poids ! Ce qui ne s'était jamais vu...

➔ Il met les spectateurs dans un état de transe. Ceux-ci ne seraient plus maîtres d'eux mais habités par des esprits. Un tel phénomène peut paraître suspect.

Après sa mort ? Malgré un testament qui réclame 100 messes, il est accusé d'impiété par l'évêque de Nice : l'enterrement religieux lui est interdit, ainsi que l'inhumation en terre consacrée. Le corps du défunt va connaître un très long périple. Il faudra attendre 36 ans et l'intervention du Pape Pie IX, pour que l'interdiction soit levée.

## ....., le violoniste du diable ?

Le diable 😈 C'est un être qui incarnerait le ....., et qui exercerait une influence ..... sur les hommes. Ce serait le responsable des malheurs et des abominations du monde dans lequel nous vivons.

Dans les religions ..... et juive, il est un ..... déchu car il aurait rejeté Dieu, tandis que dans l'Islam, il est fait de feu et aurait été, dès son origine, .....

Un tel être suscite autant la peur que la ....., on ne peut y rester indifférent, si bien qu'on y fait souvent référence à certaines époques, et ce, parfois pas toujours de manière raisonnée, tel est le cas pour l'histoire de Paganini.

Niccolò Paganini ? Il s'agit d'un ..... (considéré comme le plus virtuose de tous les temps), guitariste et compositeur italien, ayant vécu au début de l'époque ..... Ses dates : 1782-1840

### Pourquoi Paganini est-il considéré comme le violoniste du diable ?

➔ Sa ..... est très particulière :

« [...] taille de dragon, visage long et pâle, fortement caractérisé, bien avantage au nez, œil d'aigle, cheveux noirs, longs et bouclés. Les prunelles, étincelantes de verve et de génie, voyagent dans l'orbite des yeux »...

➔ Sa technique de jeu violonistique impressionne. On considère que ses capacités sont ..... et ne peuvent venir uniquement de lui : un « autre » en serait à l'origine. On lui reproche donc d'avoir conclu un pacte avec le diable.



Voici quelques anecdotes et citations :

*Un aveugle assiste à un concert et refuse de croire que le violoniste est seul sur scène tant il tirait de notes de son violon. "S'il est seul, c'est que c'est le Diable ! Alors fuyons !"*

*« On dit que c'est un véritable sorcier car il tire de son violon des sons inconnus avant lui »...*

➔ Il obtient un ..... inimaginable. Son triomphe est tel qu'il parvient à amasser une fortune en or : plusieurs fois son poids ! Ce qui ne s'était jamais vu...

➔ Il met les spectateurs dans un état de ..... Ceux-ci ne seraient plus maîtres d'eux mais habités par des esprits. Un tel phénomène peut paraître suspect.

Après sa mort ? Malgré un testament qui réclame 100 messes, il est accusé d'impiété par l'..... de Nice : l'enterrement religieux lui est ....., ainsi que l'inhumation en terre consacrée. Le corps du défunt va connaître un très long périple. Il faudra attendre ..... ans et l'intervention du ....., pour que l'interdiction soit levée.

## ....., le violoniste du diable ?

Le diable 😈 C'est un être qui incarnerait le ....., et qui exercerait une influence ..... sur les hommes. Ce serait le responsable des malheurs et des abominations du monde dans lequel nous vivons.

Dans les religions ..... et juive, il est un ..... déchu car il aurait rejeté Dieu, tandis que dans l'Islam, il est fait de feu et aurait été, dès son origine, .....

Un tel être suscite autant la peur que la ....., on ne peut y rester indifférent, si bien qu'on y fait souvent référence à certaines époques, et ce, parfois pas toujours de manière raisonnée, tel est le cas pour l'histoire de Paganini.

Niccolò Paganini ? Il s'agit d'un ..... (considéré comme le plus virtuose de tous les temps), guitariste et compositeur italien, ayant vécu au début de l'époque ..... Ses dates : 1782-1840

### Pourquoi Paganini est-il considéré comme le violoniste du diable ?

➔ Sa ..... est très particulière :

« [...] taille de dragon, visage long et pâle, fortement caractérisé, bien avantage au nez, œil d'aigle, cheveux noirs, longs et bouclés. Les prunelles, étincelantes de verve et de génie, voyagent dans l'orbite des yeux »...

➔ Sa technique de jeu violonistique impressionne. On considère que ses capacités sont ..... et ne peuvent venir uniquement de lui : un « autre » en serait à l'origine. On lui reproche donc d'avoir conclu un pacte avec le diable.



Voici quelques anecdotes et citations :

*Un aveugle assiste à un concert et refuse de croire que le violoniste est seul sur scène tant il tirait de notes de son violon. "S'il est seul, c'est que c'est le Diable ! Alors fuyons !"*

*« On dit que c'est un véritable sorcier car il tire de son violon des sons inconnus avant lui »...*

➔ Il obtient un ..... inimaginable. Son triomphe est tel qu'il parvient à amasser une fortune en or : plusieurs fois son poids ! Ce qui ne s'était jamais vu...

➔ Il met les spectateurs dans un état de ..... Ceux-ci ne seraient plus maîtres d'eux mais habités par des esprits. Un tel phénomène peut paraître suspect.

Après sa mort ? Malgré un testament qui réclame 100 messes, il est accusé d'impiété par l'..... de Nice : l'enterrement religieux lui est ....., ainsi que l'inhumation en terre consacrée. Le corps du défunt va connaître un très long périple. Il faudra attendre ..... ans et l'intervention du ....., pour que l'interdiction soit levée.