

Séquence 1 : Les mécanismes de la musique

Partie 1 : Les principales composantes de la musique.

Introduction :

Il s'agit de découvrir les principales composantes de la musique, afin de comprendre ses mécanismes.

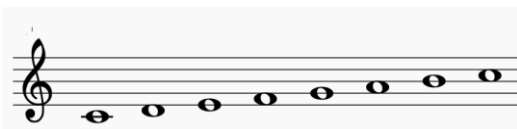
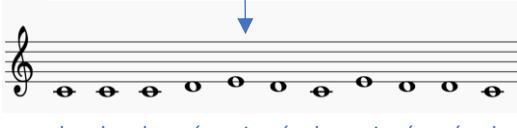
Pulsation :

- La pulsation est la première composante de la musique, elle constitue en quelque sorte le **cœur** de toute œuvre musicale.
- Toutes les musiques font ressentir un battement régulier. Ce battement particulier s'appelle la pulsation !
- ♪ Dans la musique étudiée, la façon dont la pulsation est marquée donne l'impression d'entendre la trotteuse d'une horloge battre. Ainsi, les auditeurs ont intitulé l'œuvre de Joseph Haydn, « L'horloge ».

Les notes, la gamme, la mélodie.

La musique, c'est aussi sa mélodie. Il s'agit d'une succession de notes qui sont plus ou moins aiguës. C'est ce qu'on retient en premier dans une musique. Les notes sont tirées de la gamme qui est en quelque sorte l'alphabet de la musique.

Faisons un tableau comparatif pour mieux comprendre...

Alphabet	Gamme
<p>...Composé de lettres...</p> <p><i>A b c d e f g h i j k l m n ...</i></p>	<p>...Composée de notes...</p> <p><i>Do ré mi fa sol la si do</i></p>  <p><i>Plus elles sont vers le haut, plus elles sont aiguës Plus elles sont vers le bas, plus elles sont graves</i></p>
<p>Les lettres sont mises dans le désordre, pour créer des mots puis des phrases </p>	<p>Les notes sont mises dans le désordre pour former des mélodies , des phrases musicales</p>
<p>↓</p> <p>« J'aime la musique et ses mélodies »</p>	 <p style="text-align: center;">do do do ré mi ré do mi ré ré do</p>

Exercice

a. Indiquez le nom des notes en dessous de chacune d'entre elles. Entourez et indiquez... la note la plus aiguë – la note la plus grave.



b. Exercices inverse : Voici une liste de nom de notes, reproduisez-les sur la partition.

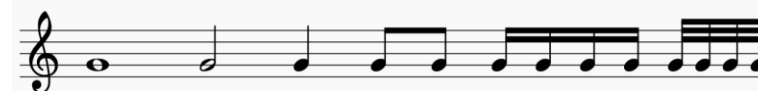
Do mi fa ré mi la sol si sol :



Le rythme

Les notes ont des durées différentes, l'on dit qu'elles ont un rythme.

Exemple.



Lent ----->----- (de plus en plus rapide) ----->----- Très Rapide

Exercice

Entourez et indiquez...

- Les rythmes **rapides**
- Les rythmes **modérés**
- Les rythmes **lents**



Connaissances/Compétences :

- La pulsation : connaître ce terme, sa signification.
- Mélodies, gammes, notes...
 - ...Les identifier
 - ...Démarche inverse : les noter
- Le rythme
 - ...Identifier sur une partition les rythmes lents, modérés, rapides.

Séquence 1 : Les mécanismes de la musique

Partie 1 : Les principales composantes de la musique.

Introduction :

Il s'agit de découvrir les principales composantes de la musique, afin de comprendre ses mécanismes.

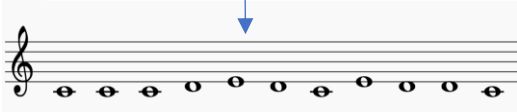
..... :

- La pulsation est la première composante de la musique, elle constitue en quelque sorte le de toute œuvre musicale.
- Toutes les musiques font ressentir un Ce battement particulier s'appelle la pulsation !
- ♪ Dans la musique étudiée, la façon dont la pulsation est marquée donne l'impression d'entendre la trotteuse d'une battre. Ainsi, les auditeurs ont intitulé l'œuvre de Joseph, « L'..... ».

Les, la, la

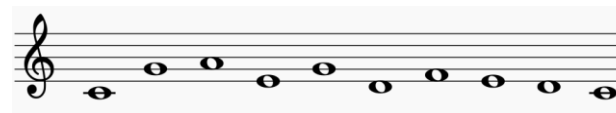
La musique, c'est aussi sa mélodie. Il s'agit d'une succession de qui sont plus ou moins C'est ce qu'on retient en premier dans une musique. Les notes sont tirées de la qui est en quelque sorte l'..... de la musique.

Faisons un tableau comparatif pour mieux comprendre...

Alphabet	Gamme
...Composé deComposée de
Les lettres sont mises dans le, pour créer des puis des phrases	Les notes sont mises dans le désordre pour former des mélodies , des phrases musicales
↓	↓
« J'aime la musique et ses mélodies »	

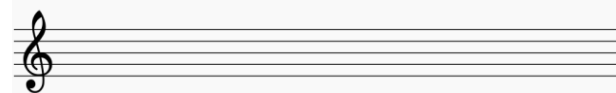
Exercice

a. Indiquez le nom des notes en dessous de chacune d'entre elles. Entourez et indiquez... la note la plus aigüe – la note la plus grave.



b. Exercices inverse : Voici une liste de nom de notes, reproduisez-les sur la partition.

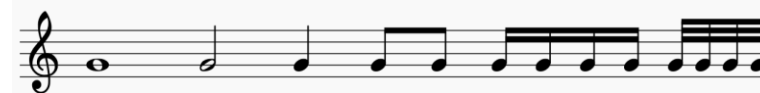
Do mi fa ré mi la sol si sol :



Le

Les notes ont des durées différentes, l'on dit qu'elles ont un rythme.

Exemple.



..... >----->-----*(de plus en plus*) >----->-----*Très*

Exercice

Entourez et indiquez...

- Les rythmes rapides
- Les rythmes modérés
- Les rythmes lents



Connaissances/Compétences :

- La pulsation : connaître ce terme, sa signification.
- Mélodies, gammes, notes...
 - ...Les identifier
 - ...Démarche inverse : les noter
- Le rythme
 - ...Identifier sur une partition les rythmes lents, modérés, rapides.