

Atelier instrumental n°1, 6^{ème}B-C

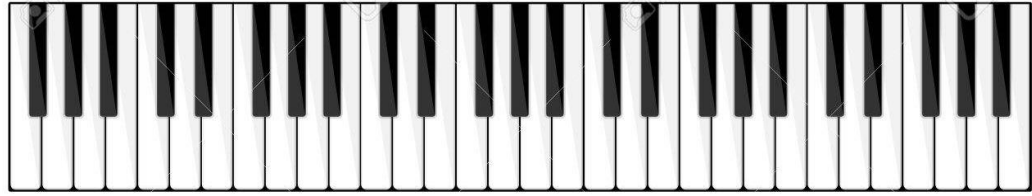
Three staves of musical notation in treble clef. The first staff contains two measures of music with fingerings: 1 1 1 2 3 2 | 1 3 2 2 1. The second staff contains two measures with fingerings: 5 5 5 5 2 2 | 5 4 3 2 1 1. The third staff contains two measures with fingerings: 1 1 1 2 3 2 | 1 3 2 2 1.



Atelier instrumental n°1, 6^{ème}B-C

Three staves of musical notation in treble clef, identical to the first page. The first staff contains two measures of music with fingerings: 1 1 1 2 3 2 | 1 3 2 2 1. The second staff contains two measures with fingerings: 5 5 5 5 2 2 | 5 4 3 2 1 1. The third staff contains two measures with fingerings: 1 1 1 2 3 2 | 1 3 2 2 1.





Introduction

Après avoir étudié le fonctionnement de la musique (les gammes, les notes, les mélodies), il s'agit maintenant de mettre en pratique ce qui a été appris.

Musique interprétée : Au clair de la lune.

Leurs points commun

- Présence d'un clavier !
- Les notes sont disposées de la même manière
 - 2 rangées

Il dispose d'un clavier qui fonctionne de la même façon. Les notes sont placées au même endroit.